

# Living ESPECIAL

Este suplemento forma parte de la edición N° 41 de la revista Living.  
Prohibida su venta por separado.

SOLUCIONES  
PRÁCTICAS PARA  
ESPACIOS  
DESDE 32m<sup>2</sup>

# monoambientes

CONCURSO: GANÁ TODOS LOS MUEBLES PARA TU DEPARTAMENTO



# Libertad en blanco y negro

PRODUCCIÓN: SOLANGE VAN DORSSSEN / FOTOS: ESTUDIO FOS

*Una oficina en el primer piso de un antiguo PH de estilo clásico francés se convirtió en el soñado piso de soltero de su joven dueño con la ayuda de la decoradora Genoveva Gallo, quien adaptó este monoambiente de 170 m<sup>2</sup> en un espacio cómodo e informal.*

**b**lanco, negro y algunos toques de rojo son algunas de las señas distintivas de este departamento, presentes en el mueble hecho con cubos en madera enchapada (diseñados especialmente por Genoveva Gallo) que divide el living del dormitorio. Además de ser un espacio de guardado, alberga el equipo de música, adornos y el televisor. Este último, sobre un disco, de modo que puede girarse para ver desde la cama o un sofá.



**E**l flamante dueño no podía afrontar grandes gastos, por lo que se reciclaron muebles antiguos, como los sillones de caña, repintados y con almohadones nuevos. La mesa de hierro y el porta CD son diseños de Gallo. Pufs (Graciela Aguirre); alfombra (Okko); antigua mesa china, contra la pared de fondo; y cuadro de Fernando Alemán, sobre el sillón de tres cuerpos. En el dormitorio, un cuadro (Feria Artesanal de Punta del Este) corona la cama con cabecera (\$299, Confort Belgrano); manta hindú (\$90, Mercado de Frutos) y almohadón de gabardina sanforizada. A su lado, lámpara de papel (Falabella).



**P**aredes blancas, pisos oscuros, muebles etéreos, límites efímeros y materiales lavables son algunas de las recetas de este monoambiente. Tampoco escasean los detalles exóticos, como una mesa china, un cuadro con aire africano y hasta una cortina de baño pop



**S**on cuatro las puertas acristaladas que dan a la terraza, por donde la luz natural entra a raudales, y se multiplica gracias a las paredes, todas de blanco. Los pisos, de cerámica negra, dan una sensación de unidad. El comedor se dispuso entre las dos columnas que sectorizan el espacio; otro mueble que cumple la misma función es el formado por cubos, que separa el living del dormitorio. ¿Un detalle? El vestidor, posible aun con pocos metros.

**S**obre estas líneas, entre el sector de la cocina y el vestidor, se armó un sector de bar y trabajo, con estantes de vidrio y tensores de Steel y Glass: una buena solución para optimizar el espacio. Enfrente, una vista de la cocina en desnivel, a la que se accede por una pequeña escalera. El amoblamiento venía con el departamento, pero se agregó un oportuno treillage (Easy) para disimular la heladera y parte de la cocina. A la izquierda, una de las puertas que mira al exterior: un detalle de la construcción originaria que aporta su cuota de personalidad al conjunto.



*Las puertas acristaladas,  
con su aire antiguo,  
potencian la luminosidad  
y crean una sensación de  
mayor amplitud, mientras  
que las paredes, en  
color blanco, realzan los  
muebles oscuros*



**S**obre el piso de cerámica negra de 40 x 40cm (Easy), la luz que entra por los ventanales se refleja, dando vida a un brillo especial. Aprovechando las dos columnas originales del PH, se organizó un elegante comedor. Éste se compone de una mesa de hierro y vidrio (\$838) -que además puede extenderse cuando se desee-, con sillas de cuerina (\$198 c/u, todo de Confort Belgrano). Lista para una romántica cena de dos aguardan los platos en blanco y negro, copas y cubiertos (todo de Falabella).



**S**obre estas líneas, una visión general del baño. Al haber uno en todo el monoambiente, es oportuno que cuente con una división entre el sector de la bañera y la baha, de modo que este último pueda utilizarse aún cuando alguien esté dándose una ducha. Los pisos, a diferencia del resto de los ambientes, son de color blanco. Sobre la mesada, de mármol de Carrara, unas toallitas (Falabella); bajo ella, el mueble es otro diseño de Genoveva Gallo. Atrás, respetando el blanco y negro que imperan en el hogar, una cortina con aire pop (Okko).

*El blanco y negro, los colores de base de todo este departamento, adquieren diversos visos en cada sector. En el baño, la cortina plástica cambia el exotismo del living por un fresco pop*

## Living ideas

■ Cuando el espacio escasea, las dimensiones del mobiliario se convierten en una cuestión fundamental. Es por eso que los muebles a medida son los más aconsejables para monoambientes, ya que consiguen optimizar cada centímetro.

■ Los muebles deben ser, preferentemente, móviles y multifunción. Sillas livianas, al igual que los puffs, logran que el espacio sea más flexible, a la vez que adaptan la distribución a las necesidades de cada momento.

■ Para zonificar sin empequeñecer, lo mejor es utilizar paños transparentes o ligeros –como en este caso la treillage–, o bien muebles que no lleguen hasta el techo, como el formado por los cubos en blanco y negro.

■ Respetar colores en todo un ambiente da una sensación de mayor amplitud, unidad y armonía interior; combinar diversos motivos en metros escasos puede resultar confuso y abrumador. Además, es importante elegir materiales como el vidrio, livianos y que no ocupen demasiado espacio visual ni recarguen el ambiente.